

# Boletín

Comunidad Erik Erikson e Infantes



**BIENVENIDO  
2025**



**INVIERNO  
2024**  
**PRIMAVERA  
2025**



# ÍNDICE



## Nuestra comunidad

Bienvenida 2025.....	3
Honores a la bandera.....	4



## Ventana al Colegio

Día del Amor y la Amistad.....	5
Restaurante “Los Pequeños Traviesos”.....	6
¿Qué tan mesoamericano eres?.....	7
También nos capacitamos.....	9
¿Qué tan mesoamericano eres? Perspectiva desde la Biología.....	10



## Pequeños escritores

Opiniones sobre el discurso del Premio Nobel 2024, Han Kang.....	11
¿Qué pasaría si me enterara que vivo en una simulación?.....	13
¿Por qué seguimos luchando?.....	14



## Navega

Links de consulta.....	15
------------------------	----





# BIENVENIDO



# 2025





# HONORES A LA BANDERA



En febrero se celebró un primer evento de honores a la bandera con un formato un poco diferente al tradicional. La idea es que los alumnos trabajen en equipos multigrado para investigar, clasificar y comunicar tres efemérides con los elementos del contexto, las escalas territoriales, tres temas de la historia: político, económico, cultural, rol de los individuos, rol de las ideas etc. Es un pretexto para el trabajo en equipo y el aumento de la interacción entre diferentes grados, para fomentar que no solo los de su salón sean sus compañeros. Al final de cada honores, por iniciativa del Profesor Diego Garduño de educación física y coordinador general del evento cívico, habrá un tema de reflexión a propósito de la convivencia en la escuela y los principios fundamentales de la misma, consideración, curiosidad, creatividad, convivencia, etc.

**Erik Erikson**





DIA DEL  
**Amor**  
 Y LA  
**Amistad**





# RESTAURANTE

## LOS PEQUEÑOS TRAVIESOS



El grupo de Preprimaria y la maestra Ángeles de Infantes y Crayones nos deleitaron con una actividad sorprendente.

El restaurante "Los Pequeños Traviesos", en donde cada pequeño tenía un rol importante dentro de la actividad. Algunos siendo los chefs encargados de preparar los platillos para los comensales, los meseros quienes tenían que escribir la orden y llevar los platillos, así como la cajera encargada de sumar la cuenta y cobrar lo que había consumido cada comensal.

Sin lugar a dudas, una experiencia nueva y divertida para ellos.

**Erik Erikson**





# ¿QUÉ TAN MESOAMERICANO ERES?

Cuando hablamos de riqueza, la gran mayoría de las personas lo relaciona con aspectos económicos, pero, ¿se puede ser rico, muy rico, sin tener dinero? La respuesta es un rotundo sí. Hoy en día, cada vez es más claro, que el futuro de las naciones y del mundo, no tendrá que ver con rascacielos, carros eléctricos, celulares, IA o viajes interestelares, sino con la verdadera riqueza que nos da sostén: el medio ambiente, su biodiversidad asociada y el cuidado que hagamos en conservarla.

México es el 5to. país más biodiverso del planeta, sólo superado por Brasil, Indonesia, Colombia y China y, si ese conteo fuera por mega biorregiones, en realidad serían tres: Brasil (donde Colombia es colindante con la amazonia brasileña), Indonesia y China.

Esto representa que, siendo México el 1% de la superficie terrestre, alberga el 10% de la biodiversidad biológica del mundo (ONU, México).

Esta condición favorable, la aprovecharon magníficamente los habitantes mesoamericanos, y, la mayoría de las culturas fueron asentadas en los estados de mayor biodiversidad mexicana:

1) Oaxaca, 2) Chiapas, 3) Veracruz, 4) Guerrero y 5) Michoacán; en todas esas entidades, hubo desarrollos culinarios únicos. Por ello no es gratuito que actualmente los estados con mayor riqueza culinaria tengan ese vínculo biológico-cultural.

Sin embargo, se habla más de la riqueza de los productos alimenticios que llegaron a México con los españoles, y muy poco de lo que México le dio al mundo, pero cuando revisamos el origen de la mayoría de productos que consumimos, casi las 3/4 de ellos no provienen de Europa, como nos lo han hecho creer; Europa se debe al

beneficio de múltiples especias,

plantas aromáticas, carnes y otros muchos productos de alrededor del mundo.

Un producto netamente mediterráneo (que incluye norte de África, Medio Oriente y sur de Europa) es el trigo, de hecho, los tres granos que más se consumen a nivel mundial son el arroz (Asia), el maíz (Mesoamérica) y el trigo (Mediterráneo). Es innegable que el mestizaje culinario enriqueció al mundo, no podríamos entender unos mexicanísimos tacos al pastor, sin la relación maíz-puerco, como tampoco la pizza italiana sería lo que es si no fuera por el jitomate mexicano, o los afamados chocolates suizos, mezcla de leche (Asia) chocolate (México) y azúcar (Nva. Guinea) y como estos ejemplos, muchos otros más.

Parte de un ejercicio que hacemos en el Erik Erikson, en el curso de Historia de México I, es conocer el origen de los productos alimenticios que más consumimos en México y con los cuales preparamos nuestros guisos cotidianos; los resultados que se presentan, luego de 4 ciclos escolares (2020-21 al 24-25) de ejercicios similares, nos permite aproximarnos con mayor certidumbre para poder determinar qué tan mesoamericanos somos en materia de consumo de alimentos y guisos. La muestra es representativa de 68 entrevistas realizadas por los propios alumnos en sus casas.



# RESULTADOS

La investigación parte de una hipótesis que tienen que anotar primero y luego contrastar con sus resultados, y que consiste en anotar de qué continente creen provienen los alimentos que consumen en casa; el 52% anotó como primera opción Asia, seguida por la de América (30%), y el resto (18%) no supo. Estas primeras suposiciones se confirmaron de manera consistente con los resultados obtenidos.

Aun aquellos alumno(a)s originarios de Corea del Sur, donde sus hábitos son mayoritariamente asiáticos, varios de ellos se sorprenden de los porcentajes de alimentos americanos cuando conocen el origen de los mismos.

La frecuencia de alimentos (no guisos) de consumo diario es amplio y, a diferencia de décadas pasadas, ya no dependemos de las estaciones para poder disfrutarlos, sin embargo, las menciones con mayores coincidencias están relacionadas a verduras y frutas como primeras opciones, seguidas de carnes rojas, pescado y, en la última categoría, donde podríamos incluir especias como té, vainilla; otras aromáticas como cilantro, perejil, etc. Con todo, las coincidencias mayoritarias fueron:

- Maíz, en tortillas y otras formas (América)
- Café (África)
- Leche, crema, yogurt (Asia)
- Jitomate (América crudo o en salsa)
- Chile (América crudo o en salsa)
- Limón (Asia)
- Queso (Asia)

En cuanto a carnes y pescados, las menciones mayoritarias fueron:

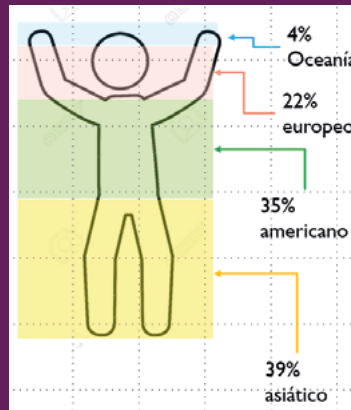
- Pollo (Asia), primera opción
- Res (Asia), segunda opción
- Pescado, tercera opción (no especifica especie)
- Jamones, no se especifica si de pavo (América) o puerco (Asia)
- Tocino y salchichas (Asia)

Como menciones complementarias en su consumo diario están la cebolla, el frijol, la manzana, la zanahoria, el huevo, la papaya, la lechuga y el aguacate.

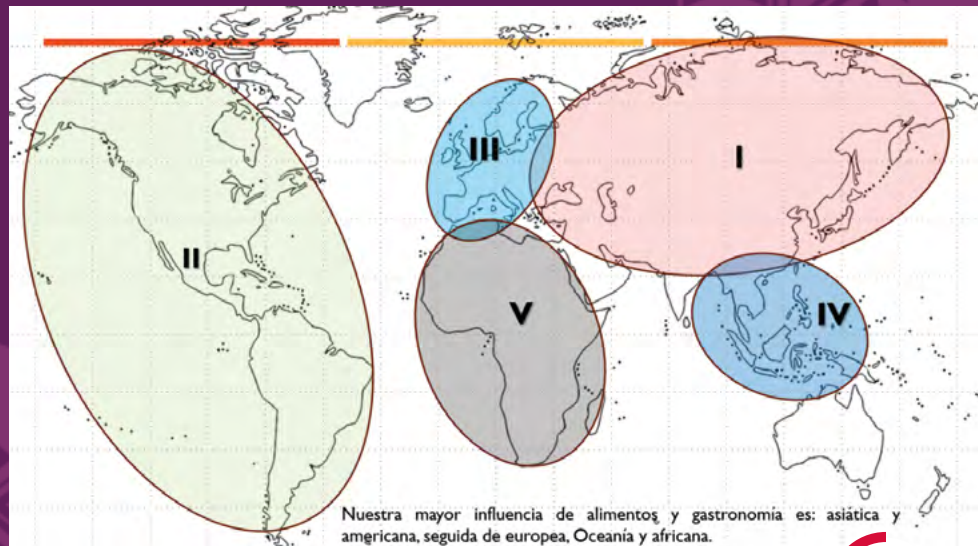
En cuanto a los guisos de mayor consumo en casa, están:

- Pasta en sopa (primera opción) o seca (segunda opción)
- Arroz con verduras, blanco o rojo; primera opción
- Arroz solo, blanco o rojo; segunda opción
- Pollo y res, preparado en varias formas, ya como plato principal o complemento
- Ensalada

Del 100% de encuestas realizadas por estudiantes en sus casas, por cuatro generaciones escolares, podemos señalar que nuestros alimentos de dieta diaria tienen un origen mayoritariamente asiático (39%), muy cerca de los americanos (35%), en un tercer lugar más lejano, los de origen europeo (22%) y, al final, de Oceanía (4%). Esta conclusión es interesante pues, si bien nuestros alimentos tienen ese origen oriental, su forma de cocción es netamente euro-americana, y todo indica que las regiones de Oceanía y África tienen un complemento en el sazón (especias, y plantas aromáticas) de nuestros platos que diariamente disfrutamos en nuestra mesa.



Clase Historia de México I  
1ero. de secundaria





# ¡TAMBIÉN NOS CAPACITAMOS!

Como cada año, los docentes y administrativos tomamos un curso de Protección Civil, con ello nos dotamos de las habilidades y los conocimientos necesarios para responder con seguridad a las emergencias y las lesiones. La escuela promueve el bienestar y la seguridad de sus alumnos. Por ejemplo el RCP aporta un valor significativo, ya que con ello estamos preparados para manejar incidentes de paro cardíaco repentino, así como para saber qué hacer en caso de asfixia, heridas, conato de incendio, entre otros.





# ¿QUÉ TAN MESOAMERICANO ERES?

## PERSPECTIVA DESDE LA BIOLOGÍA

El aprovechamiento de los recursos naturales, tanto renovables como no renovables, es fundamental para garantizar la sostenibilidad de la gastronomía mexicana, la cual está profundamente ligada a la biodiversidad del país. Sin embargo, el aumento en la demanda de ciertos productos agrícolas como el aguacate, la caña de azúcar o el maíz, ha provocado un uso desmedido de recursos naturales, ocasionando problemas como la degradación del suelo, la deforestación y la pérdida de diversidad genética.

Tomando en cuenta el artículo ¿QUÉ TAN MESOAMERICANO ERES?, se puede observar una diversidad de recursos naturales que a través del tiempo han moldeado la alimentación en México. Sin embargo esto también plantea un reto ambiental significativo, ya que muchos de estos productos requieren condiciones específicas para su producción, generando impactos directos sobre los ecosistemas. Por ejemplo el arroz, ingrediente esencial en la dieta mexicana,

es originario de Asia y necesita grandes cantidades de agua para su cultivo, provocando alteraciones en los ciclos hidrológicos cuando se produce en regiones con escasez de agua. Esto puede afectar la fauna y la flora local al reducir la disponibilidad de agua dulce en los ecosistemas cercanos.

Otro caso significativo es la producción de aguacate, un fruto originario de México pero que ha adquirido gran demanda a nivel mundial. Esto ha generado la expansión masiva de monocultivos en estados como Michoacán, provocando deforestación, pérdida de biodiversidad y agotamiento de recursos hídricos.

Desde esta perspectiva, la biología permite comprender que la producción masiva de alimentos no solo responde a una demanda cultural, sino que también tiene implicaciones ambientales significativas. Es importante fomentar en las personas un análisis sobre cómo los recursos naturales renovables, como el agua, el suelo y la biodiversidad,

se ven afectados por la agricultura industrial, y cómo el uso excesivo de recursos no renovables, como combustibles fósiles para el transporte de alimentos, contribuye al cambio climático.

En la clase de ciencias naturales se ofrece un espacio ideal para reflexionar sobre cómo el aprovechamiento de los recursos naturales y los intercambios culturales han influido en la diversidad alimentaria de México, así como en los impactos ecológicos derivados de la producción masiva de ciertos ingredientes. Entender el origen de los alimentos desde una perspectiva biológica permite a los estudiantes analizar de qué manera los ecosistemas han sido modificados para satisfacer las demandas de consumo, y cómo la producción agrícola puede afectar directamente la biodiversidad, los suelos, el agua y el clima.

**Clara Aquino, maestra de Ciencias de Erik Erikson**



# OPINIONES SOBRE EL DISCURSO DEL PREMIO NOBEL 2024

## HAN KANG



HAN Kang nació en 1970 en la ciudad de Gwangju (unos 300 km al sur de Seúl). Estudió Letras en la Universidad Yonsei y después de graduarse trabajó durante tres años como periodista para las revistas Publishing Journal y Samtoh, entre otras. Debutó como escritora con el relato «El ancla escarlata». Enseñó creación literaria en el Instituto de las Artes de Seúl hasta 2018. Desde entonces se dedica por completo a la escritura.

En el momento que comencé a leerla supe que era una persona mucho más viva y menos fugaz que todos nosotros. Las formas sencillas de preguntas simples pero poderosas ayudan a entender de qué va la existencia y cómo podemos atrevernos a mirarla con ojos críticos, incluso aunque estén llenos de sentimientos y realidades encontradas, pues solo así, cuestionándonos nuestra condición humana, podemos ser más humanos o quizá todo lo contrario.

*Valentina alumna de 3ero. de secundaria.*

Se siente como brisa fresca el ver que alguien puso en palabras sentimientos vagos que durante mi vida pasé por alto; al mismo tiempo se siente como brisa de la costa: fresca pero húmeda, parece que se queda atrapada en los pulmones. Es así con el discurso de Han Kang, se queda en mis pensamientos.

*Jimena alumna de 3ero. de secundaria.*

Este discurso es como renacer a través de los ojos de otra persona. Nunca antes había escuchado a alguien describir el mundo de una manera tan distinta a la percepción común, casi como si lo pintara con trazos abstractos.

Sin duda, es alguien destinada a recibir este Premio Nobel, alguien con la valentía de plasmar en sus relatos una visión única y desafiante del mundo.

Es un discurso fascinante, impregnado de una honestidad simple pero profundamente diferente. Es alguien que transmite con el alma. Ojalá algún día alcance el desarrollo personal que ella ha logrado.

*Lía alumna de 3ero. de secundaria.*



Las preguntas que hace son cosas que todos nos hemos cuestionado inconscientemente, pues buscar respuestas implicaría una lucha entre fuerzas opuestas. Han Kang escribe con ligereza y sencillez, sin embargo la potencia detrás de sus palabras generan tensión en el lector, ya que, al pasar las preguntas a un plano consciente, nos obliga a reflexionar sobre quiénes somos como parte de la humanidad.

*Natalia alumna de 3ero. de secundaria.*

Ya había escuchado el discurso desde su publicación y conocía varios de los libros de Han Kang. Me empecé a preguntar sobre la violencia y la última dignidad humana al leer *So-nyeon* i *Onda*. Al releer su discurso, las escenas del libro se proyectaron nuevamente ante mí: los muertos que dieron origen a nuevas vidas. Este discurso hizo renacer las emociones que experimenté hace algunos años al leer sus novelas y me ayudó a comprender mejor sus palabras de una manera más vívida.

*Miru alumna de 3ero. de secundaria.*

Me encantó leer este discurso que fluye como agua que cae de una cascada. Han Kang escribe tan bien que te logra transmitir un pedazo de sus sentimientos y emociones. La complejidad de las preguntas que se plantea, viene de su simpleza y eso es lo que las hace especiales. Cada una de las palabras que leí, se quedaron grabadas en mí.

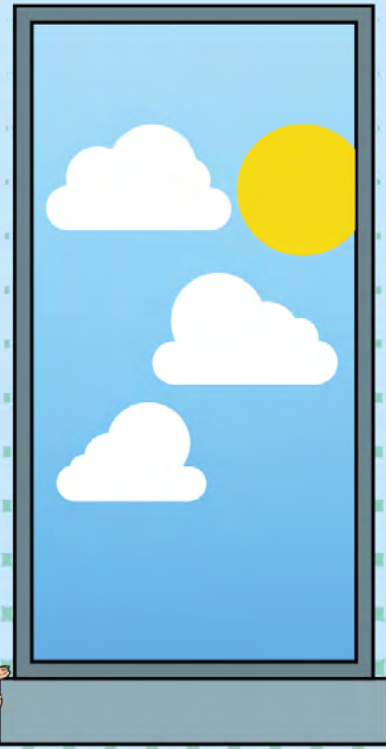
*Sofía alumna de 3ero. de secundaria.*

Han Kang habló con una sencillez que pesaba. No era solo un discurso, era una manera de mirar el mundo, de detenerse en lo que muchas veces pasa desapercibido. Sus palabras no se sentían apresuradas ni lanzadas al aire sin más. Eran pausadas, como si cada una llevara dentro una historia, una herida o un pensamiento que necesitaba espacio para existir. Habló de la violencia y la fragilidad, pero sin adornos innecesarios, con esa forma tan suya de hacer que lo más simple se sienta inmenso. No era solo escucharla, era sentirse dentro de lo que contaba, como si por un momento todo lo demás quedara en silencio.

*Manuel alumno de 3ero. de secundaria.*



# ¿Qué pasaría Si me enterara de que mi vida es una simulación?



Cada semana en clase de Omar definimos un tema de redacción para leer juntos todos los textos cada jueves. Nuestro salón disfruta mucho de esta actividad, ya que podemos practicar nuestra capacidad de crear textos, así como nuestra creatividad literaria. El tema en esta ocasión fue ¿qué haría si me enterara de que mi vida es una simulación?



Lo primero que haría al enterarme de que estoy viviendo en una simulación sería llorar. Si estuviera viviendo en una simulación, la vida como la he conocido siempre sería una mentira; me cuestionaría todo: mis recuerdos, mis relaciones, mis pensamientos más profundos. ¿Son realmente míos? ¿O solo respuestas pre-diseñadas en un sistema que juega conmigo? Todas las personas que creía conocer se volverían extraños y cada sentimiento no sería más que la creencia de una realidad alterna. Pero, después de mi crisis existencial, me liberaría, de todo.

Por primera vez, por fin, me creería que nada es tan serio. Saldría a la calle a bailar; cantarían en fiestas por más que nunca lo he hecho por miedo a que todos crean que canto mal. Ya no importaría. Las expectativas de los demás, los juicios, los miedos, las inseguridades... Todo perdería su poder sobre mí.

Cualquier error cometido no importaría; no me definiría como persona. Me permitiría intentar cosas nuevas sin temer ser mala en ellas. Si todo es una simulación, entonces la vergüenza también es parte del engaño.

Pero aquí está el truco: aunque no esté viviendo en una simulación, todo esto sigue aplicando; nada importa. Mis errores no me definen ni cambian lo que las personas sientan de mí (por lo menos la mayoría de las veces), puedo bailar en la calle y puedo cantar en fiestas. Puedo intentar lo que quiera, sin miedo, y me puedo tomar todo mucho más tranquilamente. Entonces, ¿por qué no lo hago? ¿por qué no lo hacemos? Tal vez no sea tan malo vivir la vida como si estuviéramos en una simulación, porque de cierta manera, lo estamos.

Andrea Flores Mtz. alumna de 2do. de secundaria



# ¿Por qué seguimos luchando?

Muchas personas podrían argumentar que la equidad de género es algo que ya se logró. Entonces, ¿por qué seguimos luchando?

Aunque en cierta medida este argumento es cierto, aún predomina la violencia y discriminación contra las mujeres. La lucha por la equidad de género está lejos de terminar.

Globalmente hay 119.3 millones de niñas que no tienen acceso a escuelas, y en países como Afganistán, es ilegal que niñas y mujeres tengan acceso a educación. 40% de las mujeres en el mundo viven en países con leyes estrictas y restrictivas sobre la salud reproductiva.

Al no tener acceso a clínicas seguras e higiénicas, aproximadamente 800 mujeres mueren diariamente por causas prevenibles relacionadas con el embarazo. En México, diariamente mueren 10 mujeres por feminicidios. Es decir, alrededor de 3,600 mujeres mueren anualmente a manos de un hombre por machismo o misoginia.

Las mujeres con discapacidades presentan una tasa más alta de todas las formas de violencia de pareja que las mujeres sin discapacidades.

Una de cada cinco mujeres será víctima de violencia sexual en algún punto de sus vidas. En cambio la probabilidad de que un hombre sea víctima de este tipo de abuso se reduce a uno de cada 71.

32 millones de niñas viven en países con altas tasas de matrimonio infantil. 1 de cada 5 niñas es forzada a contraer matrimonio antes de los 18. Según una nueva ley iraquí, las niñas pueden casarse legalmente a partir de los 9 años.

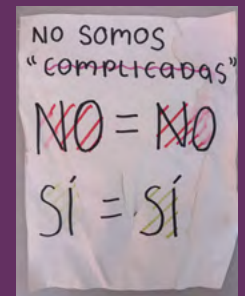
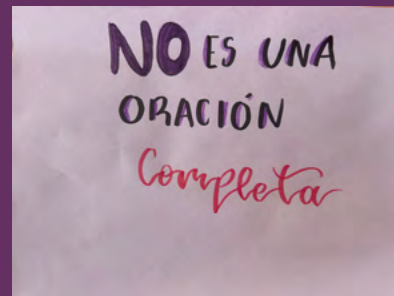
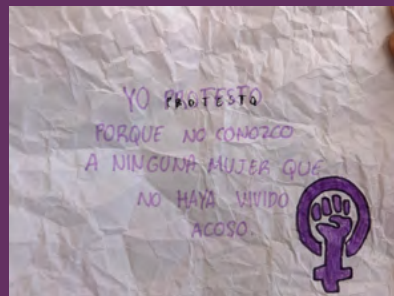
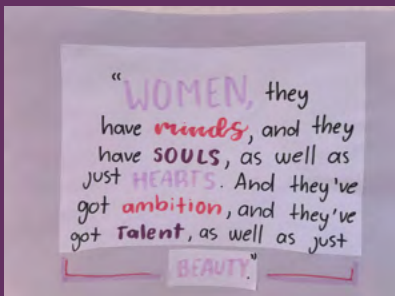
Las mujeres ganan en promedio un 20% menos que los hombres en todo el mundo. Ninguna mujer aparece entre los 100 deportistas mejor pagados del mundo.

Al ritmo actual, la equidad de género tardará 131 años.



El sello conmemorativo del evento del Año Internacional de la Mujer emitido en México en 1975.

Natalia Hernández G. alumna de 3ero. de secundaria



Carteles expresivos de alumnos de secundaria





# LINKS DE CONSULTA

## COMIDA MESOAMERICANA

- **La Dieta mesoamericana: orígenes.**

[https://www.youtube.com/watch?v=ggbpn3\\_VZJI](https://www.youtube.com/watch?v=ggbpn3_VZJI)

## DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

- **¿Cuál es el origen del Día de la Mujer y por qué se conmemora el 8 de marzo? | BBC Mundo.**

<https://www.youtube.com/watch?v=IRASQBGzzyY>

## HONORES A LA BANDERA

- **Minihistorias. El Escudo Nacional mexicano.**

<https://www.youtube.com/watch?v=E09Ex85Btss>

## ORIGEN DE SAN VALENTIN

- **7 Things You Didn't Know About Valentine's Day | History Countdown.**

[https://www.youtube.com/watch?v=nFmKUuXZD\\_0](https://www.youtube.com/watch?v=nFmKUuXZD_0)

## DESTACADO EN NUESTRAS REDES



Alumnos de 1ero. de secundaria visitan la exposición de la Semana del Cerebro en el Instituto de Neurobiología de la UNAM



Desarrollamos habilidades para la vida



Cena de Padres Colegio Erik Erikson



## COMUNICADO OFICIAL

- **Entornos digitales seguros para la educación básica en Qro.**

<https://cetis16qro.edu.mx/public/noticias/5c8b0a5465c5e1bd356816912f016f46.pdf>



**PODER EJECUTIVO  
SISTEMA DE PROTECCIÓN DE NIÑAS, NIÑOS Y  
ADOLESCENTES DEL ESTADO DE QUERÉTARO**

# DIRECTORIO



## PREESCOLAR

Sóstenes Rocha 12.  
Colonia Centro  
Querétaro, Qro. 76030  
(442) 216.89.94 / 215.9675  
Clave SEP:  
22PDI0032T/22PJN0259U



## PRIMARIA

Carrizal 25. Colonia Carrizal  
Querétaro, Qro.  
(442) 216.92.16 / 216.01.98  
Clave SEP: 22PPR0056P



## SECUNDARIA

Acueducto de Zacatecas 522  
Provincia Juriquilla.  
Querétaro, Qro. 76230  
(442) 234.25. 29  
Clave SEP: 22PES0075X

**Reserva los derechos de uso exclusivo.**

**4-2022-040711334700-30**

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede reproducirse de manera parcial o total; sin el permiso por escrito del titular.

Todas las imágenes utilizadas en este boletín cuentan con autorización previa salvo las no referidas que son de dominio público

**Precio al público: \$1.00 MXN.**



[www.colegioerikerikson.edu.mx](http://www.colegioerikerikson.edu.mx)



<https://www.facebook.com/search/top?q=colegio%20erik%20erikson>



<https://www.instagram.com/colegioerikerikson/>

